**Super Mario Bros. O Filme: Um Salto de Diversão no Reino dos Jogos**

Douglas Henrique Honda, RA 22123006-3

Felipe Moreira da Silva, RA 22123036-0

Luiz Fernando de Oliveira Lopes, RA 22123013-9

CS1711 – Computação - Noturno

*Super Mario Bros. O Filme* foi lançado pela Illumination Entertainment, em parceria com a Nintendo e a Universal Studios, em abril de 2023 e foi um sucesso tanto em relação à recepção do público, quanto em relação à bilheteria, tendo arrecadado mais de 1 bilhão de dólares mundialmente e recebendo uma nota de 96% de aprovação do público no site *Rotten Tomatoes*. No entanto, aos olhos dos críticos cinematográficos, o resultado é bem diferente.

Em suma, o filme mostra a história dos irmãos Mario e Luigi, dois encanadores de Nova Iorque, que acidentalmente acabam chegando no Reino dos Cogumelos, onde conhecem a sua governante, Princesa Peach, e resolvem ajudá-la a enfrentar o vilão Bowser, que planeja dominar o reino. Com um tempo de duração de 92 minutos, o filme é considerado curto dada a grande quantidade de material que poderia ter sido explorado, mas consegue sustentar seu enredo de forma consistente , embora rasa.

Por conta desses fatores, a recepção dos críticos não foi muito calorosa, com o filme agregando uma nota de 55% de aprovação na semana de estreia. As críticas mais comuns ao filme animado estão relacionadas à falta de profundidade do enredo e ao excesso do chamado “fan service”, termo utilizado para se referir à elementos supérfluos ao andamento da história, mas que são incluídos para divertir, entreter ou emocionar os telespectadores. Devido a isso, muitas avaliações citam a falta de esforço e coragem na escrita do roteiro, fazendo com que o filme fosse considerado medíocre para a crítica cinematográfica.

Porém, por ser uma adaptação animada de um jogo clássico e muito amado, grande parte dos telespectadores são adultos ou crianças, que se importam mais com o fator de diversão do filme do que com a complexidade do enredo. Nesse quesito *Super Mario Bros. O Filme* não deixa a desejar.

A abordagem visual do filme é marcada por uma estética limpa e bem colorida, capturando o espírito vibrante e alegre do universo do Mario. Cada cena é repleta de detalhes cuidadosamente projetados, trazendo à vida os personagens icônicos e os cenários familiares dos jogos. A animação é fluida e cativante, mantendo os espectadores imersos na aventura desde o início até o fim.

Além disso, a trilha sonora do filme desempenha um papel fundamental na construção da atmosfera nostálgica e divertida. Com composições que remetem às clássicas melodias dos jogos do Mario, a música evoca uma sensação de familiaridade e empolgação em cada momento. É uma celebração dos temas musicais amados pelos fãs, adicionando um toque especial à experiência cinematográfica.

Outro ponto que contribui para o sucesso do filme é a presença de inúmeras referências não apenas aos jogos do Mario, mas também a outras franquias da Nintendo. Os fãs são presenteados com pequenos *easter eggs* e aparições surpresa de personagens conhecidos, criando momentos de reconhecimento e conexão com o vasto universo da Nintendo. Essas referências adicionam camadas de diversão e excitamento para os espectadores, especialmente para aqueles que cresceram jogando os jogos clássicos da empresa.

Em suma, *Super Mario Bros. O Filme* pode ter sido recebido com opiniões divididas entre os críticos cinematográficos, mas não há dúvidas de que cativou o público com sua abordagem divertida e nostálgica. Com uma combinação de estética visual atraente, trilha sonora envolvente e referências carinhosas ao universo dos jogos, o filme oferece uma experiência emocionante tanto para os fãs antigos do Mario quanto para as novas gerações de espectadores. É uma celebração da popular franquia de jogos que conquistou corações ao redor do mundo.

**Referências Bibliográficas:**

IDE, Wendy. **The Super Mario Bros Movie review – game over for this lazy animated mess**. 2023. Disponível em: https://www.theguardian.com/film/2023/apr/09/the-super-mario-bros-movie-review-game-over-for-this-lazy-animated-mess. Acesso em: 11 maio 2023.

NOGUEIRA, Helena. **Filme do Mario quebra mais um recorde de bilheteria nos EUA.** The Enemy, 2023. Disponível em: https://www.theenemy.com.br/nintendo/filme-do-mario-recorde-500-eua Acesso em: 11 maio 2023

PINHEIRO, Paloma. **Super Mario Bros: O Filme tem 55% de aprovação no Rotten Tomatoes.** Jovem Nerd, 2023. Disponível em: https://jovemnerd.com.br/nerdbunker/super-mario-bros-o-filme-55-de-aprovacao-rotten-tomatoes/ Acesso em: 11 maio 2023

RUBIN, Rebecca. **‘Super Mario Bros. Movie’ Officially Smashes $1 Billion Globally**. 2023. Disponível em: https://variety.com/2023/film/news/super-mario-bros-movie-1-billion-box-office-milestone-1235598832/. Acesso em: 11 maio 2023.

ROTH, Dylan. **‘The Super Mario Bros. Movie’ Review: A Win For The Franchise Faithful And No One Else**. 2023. Disponível em: https://observer.com/2023/04/the-super-mario-bros-movie-review-a-win-for-the-franchise-faithful-and-no-one-else/. Acesso em: 11 maio 2023.

THE Super Mario Bros. Movie - Rotten Tomatoes. 2023. Disponível em: https://www.rottentomatoes.com/m/the\_super\_mario\_bros\_movie. Acesso em: 11 maio 2023.